

الجمعة
٢٨ سبتمبر ١٩٢٨

المصور

العدد ٢٠٧
الثلث ١٠ مليات

AL-MUSAWAR * Cairo. 28 September 1928 * Vol. IV. * No. 207



فقيد الوطن المغفور له عبد الخالق ثروت باشا

حديث الاسبوع

متحف وطني

علمنا ان جلالة الملك يشعر بحاجة البلاد الى متحف وطني يضم بين جدرانه آثار السلف من ملوكنا ووزرائنا وعظماؤنا كان تحفظ فيه ملابسهم الرسمية وسيوفهم وبندقياتهم وجميع الآثار والخلفات المتعلقة بهم على نحو ما فعله الفرنسيون وأبناء سائر الشعوب المتعددة في بلادهم. والذي علمناه هو ان جلالة الملك سينتجز الفرصة لاخراج فكرة هذا المشروع الجليل الى حيز الوجود

وفي استطاعة كل واحد منا ان يتصور مبلغ الغبطة التي كانت تخالجه لو كان لنا متحف وطني كهذا المتحف الذي يفكر فيه جلالة الملك لنضم بين جدرانه سيوف محمد علي وابراهيم باشا وعباس باشا الاول واسماعيل باشا وعمائم الاولين وطرايشهم الآخرين وملابسهم الرسمية وأوسمتهم وأوشحتهم الذهبية والاقلام التي كانوا يكتبون بها والاختام التي كانوا يوقعون بها والوسادات التي كانوا يجلسون عليها والمركبة التي كان اسماعيل باشا يتنزه بها الى غير ذلك من آثار السلف التي لا تقدر بثمن فعسى ألا ينقضي زمان طويل حتى نرى دار هذا المتحف الجديد ماثلة للعيان

أثر القهاوي والمشارب في مصر

نظر أحد الباحثين في نيويورك الى كثرة طرق المواصلات فيها والضجة التي تحدثها فجعل يحسب ثم يحسب حتى وجد أن الضوضاء تكلف أهالي تلك المدينة مبلغاً كبيراً عينه كل عام ونحن في مصر لو أردنا ان نحسب مقدار الخسارة التي تكبدها من القهاوي والمشارب التي انتشرت بكل بلدة وحي وطريق ، لبلغ رقماً يروغنا ويفوق بمراحل ما يصيب أهالي نيويورك وليست الخسارة قاصرة على ما ينفقه أفراد الشعب في القهاوي والمشارب - وهو ولا شك كثير فادح - ولكننا ننظر الى الوجه الساي من هذا الامر والى قيمة الوقت الذي يضيع في القهوات وقد يجلس الكثيرون فيها عدة ساعات كل يوم وهذا الوقت كان لولا القهاوي ينفق في الاطلاع والدرس أو في البحث والاكتشاف أو كان ينفق في العمل وزيادة الدخل . ولو أخذت على حدة حالة كل موظف مثلاً اعتاد الجلوس في

القهوة كل يوم ، لو جدت أنه كان يستطيع أن يتعلم في الوقت الذي يقضيه فيها فناً من الفنون أو ان يطالع ويؤلف أو يفعل غير ذلك من الامور المجدية

وقد ينتقد البعض المتعلمين في مصر بأنهم لا يميلون الى القراءة والاطلاع والبحث ، ولذلك نجد سوق المؤلفات في كساد نسبي ، ولعل أول أسباب ذلك هو انتشار القهاوي والمشارب وعادة الجلوس فيها بقصد « قتل الوقت » ...

مفوضية لندن

انتهى معالي وزير الخارجية من اختيار الاشخاص الذين يتقلدون المفوضيات المصرية في الخارج وهي المفوضيات التي خلت مناصبها اما باستقالة أربابها أو بنقلهم الى مناصب رفيعة اخرى . وما زال أهم تلك المفوضيات شأنًا ونعني بها مفوضية لندن خالية يبحثون لها عن وزير مفوض يابق بها . ويقال ان ولاية الامور لن يتوا في شأنها قبل ان يستوثقوا نهائياً من أن دولة عدلي يكن باشا يعتذر عن قبولها

ونحن في مندوحة عن القول ان الشخص الذي يحسن ان يتقيد مفوضية لندن يجب ان تتوفر فيه شروط عدة أهمها ان يكون على جانب من الجاه والثروة فقد أنفق عزيز عزت باشا من جيبه عشرين ألفاً من الجنيهات علاوة على المرتب والخصصات. وثانياً أن يكون قد تربى تربية اتصل بها بالمشارب الاوربية كي يتمكن من الامتزاج بالاطراف الانجليزية الراقية حيث للتقاليد الموروثة والمعدات القديمة مقام عظيم وثالثاً أن يكون محترماً من الدوائر البريطانية الرسمية فيستطيع عندئذ أن يكون خير صلة اتصال بين البلدين في كل مايساعد على تحقيق عقد اتفاق عادل بين الدولتين

تفتقدون كثيراً اذا اقتنيتهم
مصوغات الماس ويرا
لانفرد عن الحقيقة مطلقاً
ملقان باناسيات خرائم
اساور عقود ساعات
مستودعاً لعل عيطه افوان - القاهرة
شارع الناحية عشرة عمارة زغيب تليفون ٤٦٤٩ عنه



المؤهلات الضرورية

ان المقدمة الجميلة هي كطلع القصيدة وهي عامل قوي التأثير في الاشخاص والحاجات . فاذا كان التعارف والاستقبال حسناً أصبح من الواجب الضروري امكان المحافظة على ذلك دائماً . فالرجل بشخصيته وسلوكه والحاجات بمجودة أنواعها وتوفر الشروط التي يرغب الجمهور فيها وان وسكي ديوارس تتوافر فيه جميع الشروط المطلوبة والبرهان الناصح على ذلك هو كونه يطلب في كل نادي ومجتمع ليس فقط في القطار المصري بل في كافة أقطار العالم

سنر وسنر كوك وشركائهم

١٥ (أ) شارع المداين مصر . والاسكندرية . وبور سعيد . والسويس .

وياقا . والخرطوم

صفحة نائية

مقاومة الاضطراب الحربية

اتفقت الكنيسة والحكومة في ايطاليا على مكافحة التبرج وأعلنت حرباً شعواء على الازياء النسائية الحديثة ولا سيما مودة قصر الاكمام ولا يسمح لاية سيدة أو فتاة ان تدخل احدى الكنائس الايطالية اذا لم يكن كها يفطيان ذراعها الى ما تحت الكوعين . وتبع ايطاليا في ذلك اقليم بريطانيا الفرنسي وقد أصدر أسقف سانت برييك هناك أمراً بمنع كل امرأة من دخول الكنيسة اذا كانت لابسة فستاناً دون أكمام أو عارية الساقين أو مرتدية فستاناً قصيراً وزاد الامر على ذلك ان منع أيضاً الاولاد من دخول الكنيسة اذا كانت قمصانهم لا تغطي ما تحت الرقبة ! وكذلك بدأت حركة مقاومة التهنك في انجلترا فأمر أسقف أكستر بمنع دخول النساء في الكنائس اذا كن عاريات الرؤوس ، وكانت مودة بذالقمبات وتعرية الرأس قد انتشرت في هذا الصنف لشدة الحرارة . ولكن هل تنجح هذه الحركة التي نشطت كثير من البلاد الاوربية ؟ ان النساء لا شك غير راضيات عنها لانها تتدخل في أعم شؤونهن وتحول بينهن وبين أعز رغبتهن وميوهن . وللنساء الآن تفوذ بالغ في اكبر البلاد الغربية أو في جميعها وقد جرى مجرى الامثال ان الجزال بنغالوس لم يفشل في اليونان الا منذ قال « ان الفساتين القصيرة يجب ان تذهب » فذهب هو وبقيت هذه الفساتين ... أما في تركيا فالحال على عكس ذلك فان الحكومة هي التي حررت النساء من قيود التقاليد القديمة وشجعتهن على السفور وقص الشعر والرقص فمثل هذه الحركة لا بد أن تنجح ما دامت القوة كلها قد اتفقت على تعضيدها وما دامت النساء يؤيدنها قبل كل شيء آخر ...

الاميركيات والتدخين

تعد الانجليزيات اكثر النساء ادماناً على التدخين ويقدر عدد السجائر التي تدخنها الواحدة منهن كل يوم من عشرين الى أربعين سيجارة . ولكن الاميركيات بدأن ينافسن الانجليزيات في عادة التدخين وربما يفقهن في وقت قريب . وقد قال أحد مدبري شركات السجائر الكبرى ان رواج سوق السجائر في العهد الاخير يرجع الى

زيادة عدد النساء اللاتي يدخن وأن مصانع السجائر صارت تعنى أكبر العناية بمطالب النساء قبل غيرهن . وقال هذا المدير أيضاً ان الاميركيات يدخلن الآن محال بيع السجائر وبشترين حاجتهن منها دون أي خجل . وقد دلت الاحصاءات التي عملت بمخازن السجائر في الشارع الخامس بنيويورك على ان النساء اشترين من السجائر اكثر مما اشتراه الرجال . ولكن المقدر أن عدد المدخنات في نيويورك يوازي عدد المدخنين بوجه عام . والآن لا تحجم الاميركيات عن التدخين في المطاعم والمشارب والمحال العمومية وعربات الترام والامينيوس . ولن يمضي وقت طويل حتى يشترعن

مكنين بشاي

دكتور في الكيروبيراكتك

خريج جامعات نيويورك وواشنطن بأمركا
يعالج بنجاح تام بواسطة التدليك الطبي امراض
الشلل والروماتزم وعرق النساء والامراض العصبية
العيادة : ميدان باب الحديد تليفون ٣٤٠٣ مدينة

اقتصاداً محتمل
لستوفر في مشغوره
جميع المصاغات
مدموعة باسم
الحكومة
المصرية
صناع غيط العدة
٤١
تليفون بستان ٤٤٦٠
بحوار سراي غايدية
العشاملا

مبيع ومشتري جميع اصناف المصاغات والمجوهرات

يوجد بالمحل ورشة مستعدة لتشغيل كافة اصناف المصاغات

على أحدث مودة مع الاتقان والسرعة في العمل

وصدق المواعيد والمهاودة في الاسعار

اطلبوا انما و ابورات الغاز « اوبتيموس » الاصلى



ولا تستعملوا الا هذه الماركة

وابور اوبتيموس

هو اعلى واحسن وابور غاز

يباع في جميع محال

وابورات الغاز الكبرى

بالقطر المصري والسودان

تخابروا مع صندوق

البوستة ٢٤٢ بمصر تليفون

٢٨ - ٥١ مدينة اذا لم

توصلوا عليه من البائع

الرزء العظيم بفقد رجل مصر الكبير محمد عبد الخالق ثروت باشا



ثروت باشا وامضاؤه

اسماعيل عبد الخالق باشا ابن المرحوم عبد الخالق افندى سر خليفة الرزقة في عهد مؤسس الاسرة العلوية محمد على الكبير . ولم يكد يخطو السابعة حتى كان احد تلاميذ مدرسة المعلمين (النورمال) تعلوه مخايل التجارة وفي المكان الاول من كل فرقة في جميع سنى التعليم حتى كانت سنة ١٨٨٨ اذ نال (البكالوريا) اول الناجحين ، ثم دخل مدرسة الحقوق في السنة التالية (٨٩) فلأزمه هذا الفوز حتى تخرج في الحقوق وانتظم في سلك الموظفين بقلم قضايا الدائرة السنية ثم كاتم سر للجنة المراقبة القضائية بوزارة الحفانية . وكان الذى وقف على مواهبه واختاره لذلك السير جون سكوت مستشار الحفانية اذ ذاك . ثم ترقى وكيلا لمحكمة قنا ، ثم نقل من القضاء الى الادارة فعين مديراً لادارة المحاكم الاهلية ، وفي هذه الفترة انتدب للقضاء فى محكمة النشئت للاحداث فى القاهرة وكان ذلك عام ١٩٠٥ فبرزت شخصيته فى تقرير مستفيض كبه عن هذه المحكمة نال اعجاب الكثيرين الى درجة جعلت المستشار القضائى يقتبسه جميعه فى تقريره السنوى

وفى سنة ١٩٠٧ عين مستشاراً فى محكمة الاستئناف ولم يكتمل شهر نوفمبر من تنذه السنة نفسها حتى عين مديراً لاسيوط على ان تكون له الحرية الكاملة فى اختياره العودة الى منصة القضاء اذا هو اراد

وفى سنة ١٩٠٨ اعتزل الحكومة المستر كوربت النائب العمومى فعين خلفاً له وبرزت شخصيته ومواهبه بروزاً احبه الناس ابان تلك المحاكمات التى تخللت تلك الفترة . وما زال كذلك حتى سنة ١٩١٤

(البقية على صفحة ٢١)

رياسة الوزارة لبي ثروت باشا داعي الوطن ورأس الوزارة الائتلافية ثم سافر الى لندن وجرت بينه وبين وزير الخارجية البريطانية السير اوستن تشمبرلن محادثات طويلة بدت فيها مهارة الوزير المصرى ، ولم يكن من ذنبه رحمه الله ان المشروع الذى نتج منها لم يحقق جميع امنى البلاد . ولكن الامة ذكرت جهده العظيم فى تلك المحادثات وقدرت اخلاصه اكبر تقدير هذا ثروت باشا الذى فقدته الامة بعد ان



المغفور له سعد باشا والى يساره المغفور له ثروت باشا
في بيت الامة بعد توطيد الائتلاف (تصوير شارل)

فقدت سعد باشا ورشدى باشا فتكبدت بهم خسائر فادحة ورزئت بوقايتهم ارزاء متواليه ، فقد عملوا كلهم لخير مصر فى وقت واحد والان ها هم يموتون فى فترات متقاربة وكأنهم كانوا على موعد . وما كادت مصر تقطع فؤادها حزناً على سعد حتى ثكلت فى رشدى باشا ثم اتاها نعى ثروت باشا بالامس !

ولم تحزن الامة المصرية وحدها لوفاة ثروت باشا بل توجع لنيه كذلك كل من عرف فضله من ساسة الانجليز والفرنسيين وغيرهم ، ورثته الصحف الانجليزية والفرنسية ابلغ الزناء

ولد ثروت باشا فى ١٨٧٣ وكان والده المرحوم

روعت مصر فى صباح الاحد الماضى بنعى المغفور له ثروت باشا وحملت اسلاك البرق هذا النبأ من باريس الى مصر فهز الافئدة هزاً وترك كل عين دامعة وكل قلب واجفاً ، واسف المخلصون لهذه النكبة التى تلت نكبات وهذه الحسارة الفادحة التى لا تعوض فى مئات السنين . فما كان ثروت باشا بالرجل العادى الذى يعيش كما يعيش سواد الناس ويموت فلا تجزع لموته النفوس ، ولكنه كان عظيماً بكل معانى العظمة وكان له اثر بارز فى حياة مصر السياسية ونهضتها الاخيرة ، وكان السياسى المصرى الذى يضارع كبار الساسة الغربيين فى الحكمة والدهاء

وقد حرص رحمه الله على نفع وطنه بمواجهه السامية فكان ملاذها فى كثير من الشدائد ومخرجها من كثير من الازمات . وقد آتى بتصريح ٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ الذى ألغى به انجلترا حمايتها على مصر واعترفت باستقلالها . وذلك فى وقت لم يكن المتفائلون انفسهم يظنون انه واصل بكياسته وحكمته الى هذا الحد من النفع لوطنه والى هذا التصريح الذى رفع مكانة مصر درجات . ثم سعى سعياً جاداً فى سبيل الدستور حتى وضعته لجنته كأحدث الدساتير فى العالم وجاء فاتحة لعهد جديد فى حياة مصر العامة . ولما عطل الدستور فى زمن الوزارة الزبورية وضع ثروت باشا يده فى يد سعد باشا وتعاهدا على اعادة الحياة النيابية وحققا ائتلاف الاحزاب ووحدة الامة . ثم لما اعتذر المغفور له سعد باشا عن قبول



المغفور له ثروت باشا وهو فى باريس فى العام الماضى

صفحة من هنا وهناك

العائلة المالكة الرومانية على الشاطئ - الملك ميخائيل يلعب - قطار
مكة حديد مصر - المستر كيلوج في أيرلندا - أكبر قارب طيار



الملك ميخائيل يلعب

صورة طبيعية لجلالة الملك ميخائيل ملك رومانيا الصغير وهو يتسلق
بالصباح في قارب على شاطئ البحر في مصيفه تاركا إدارة شؤون
الدولة ومهام الحكم لحكم الوصاية الأعلى المؤلف من عمه ومن
رئيس الوزراء ومن بطريك الأرثوذكس في المملكة الرومانية



ملك رومانيا يستجم مع أفراد أسرته

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام جلالة الملك ميخائيل ملك رومانيا الصغير وهو جالس على
شاطئ البحر في المصيف الذي يقيم فيه فصل الصيف وقد أحاط به جماعة من أفراد أسرته وهم
من اليمين إلى اليسار: الأمير بول، فالامير فيليب، فالاميرة مارغريت، فالاميرة إيرين، فالاميرة
ميلين والدة الملك ميخائيل، فالملك الطفل، فالاميرة فيودورا



ضرب السلية في معارضهم

أقيم أخيراً في لندن معرض للازهار والخضراوات وألحقت به حديقة ملاصقة له سبرت فيها
قطارات صغيرة يركبها الزائرون ليطوفوا بها أرجاء الحديقة على نحو ما تراه واضعاً في الصورة
التي فوق هذا الكلام وقد ظهرت فيها نسبة الركاب إلى حجم القطار نفسه



المستر كيلوج في أيرلندا

بمدا انتهى المستر كيلوج من توقيع الميثاق المعروف باسمه
في باريس عرج في طريق عودته إلى بلاده على أيرلندا
ليرد الزيارة للمستر كوسجريف رئيس دولة أيرلندا الحرة
وتعكس هذه الصورة عند وصوله إلى دبلن العاصمة

الطيارة «رورمار»

إلى اليسار صورة الطيارة «رورمار» التي هي أكبر قارب
طيار صنع حتى الآن لعبور المحيط الاطلنطي وقد تم
صنعه في ألمانيا وأخذت له هذه الصورة قبيل تجربته وقد
وقف على جناحيه عدد كبير من العمال الذين اشتركوا
في صنعه للدلالة على متانته وكبر حجمه



ما يشاهده زائر سيوة من العادات الغربية

بمناسبة حلول موعد الزيارة الملكية لتلك الواحة النائية

معلومات مستقاة من تقرير قيم وضع صاحبها العزة امير
صادق عفيفي بك وعبد ربه يوسف شافعي بك في سنة ١٩٢٥



عين فريشد ، أهم عيون سيوة ، وهي على بعد
٢٤ كيلومتراً من سيوة

وعند عودته الى بلده يخرجون لمقابلته
فيدعوهم الى بيته وهناك يقدم اليهم
الطعام وهو أرز مسلوق وبعد ان يأكلوا
هنيئاً يقدم اليهم الشاي فيشربون مريئاً
وينصرفون وبعد قليل يعود اليه اخصاؤه
فيقضون معه هزيعاً من الليل وفي الايام
الثلاثة التالية يدعوه اهله وابناء عشيرته
ويقدمون اليه الهدايا وفي اليوم الثالث
يوزع هو ما احضره لهم من الهدايا

كيف ينوون دورهم

اذا اراد فرد من اهالي سيوة ان
يبنى داراً فيكفيه ان يدعو اليه بعض
سكان البلدة ويكاشفهم بعزمه فيضعون
انفسهم تحت تصرفه وينون له المنزل الذي يقيه بدون
ان يدفع لهم اجراً سوى اكلهم وشربهم طول مدة
العمل حتى ينتهي بناء المنزل

مردف العير

جميع سكان سيوة سواء اكانوا من الاغنياء ام
(البقية على صفحة ١٨)

توديع المسافر

اعتاد اهل سيوة في توديع المسافر ان يصحبوه
حتى خارج البلد وبعد ان يؤذن احدهم الاذان الشرعي
يصاحفونه ويقدم اليه كل واحد منهم نوعاً من الطعام .
ثم ان اهل المسافر بعد ان يبرح البلد وتودعه الاهالي
يعدون اطباقاً من الطعام تأخذها بنات الحارة



نماذج من المراجيح والاسيات والاطباق التي يصنعها اهالي سيوة

ويذهبن بها الى ميدان « الولي سليمان » وهناك
يأكلنها ويتضرعن للولي سليمان بقولهن « يا سيدي
سليمان خاطرك ان شاء الله . برشد محبة حتى تدرى
لانثكية » ومعنى هذا التضرع للولي سليمان والتوسل
اليه ان يرجع اليهم المسافر سالماً دون ان يصاب بمرض
ثم ينصرفن ويتادين في الطريق « شويش على محمد »

عادات أهالي سيوة يوم عاشوراء

من اغرب عادات اهل واحة سيوة ان اطفالهم
الذكور يصعدون الى سطوح منازلهم يوم عاشوراء بعد
غروب الشمس وفي يد كل منهم جريدة من النخيل
خضراء وبأعلاها خرقة بيضاء مشبعة بالزيت يشعلها
ثم يغني قائلًا « عيدي - عيدي - يا عامودي -

فوق - جريدي » ويكرر هذا القول
حتى تحترق الخرقة وتطفئ الشعلة ومعنى
هذا « اني مسرور في هذا اليوم وممتع
بالصحة وادعو الله ان يمد في عمري
حتى ارى مثل هذا اليوم » ثم يكرر هذا
العمل ثلاث ليل متواصلة ويستمر على
هذه الحال سنة بعد اخرى ولا ينقطع
عنها الا عند حلول السنة التي يفرض
عليه فيها الصيام شرعاً

اما البنات الصغار فيصعدن الى
سطوح منازلهن في يوم عاشوراء واليومين
التاليين له وفي ايديهن جريدة من

من النخيل معلق في أعلاها ٣٠ شمعة يضئنها كلها
على شكل دائرة وينشدن قائلات « عيدي -
عيدي - يا بصاصة - فوق - جريدي » ويكررن
هذه العبارة حتى تحترق الشموع . والعادة ان هذه
الشموع تهدي الى كل فتاة مخطوبة ويكون موعد
زواجها يوم عاشوراء



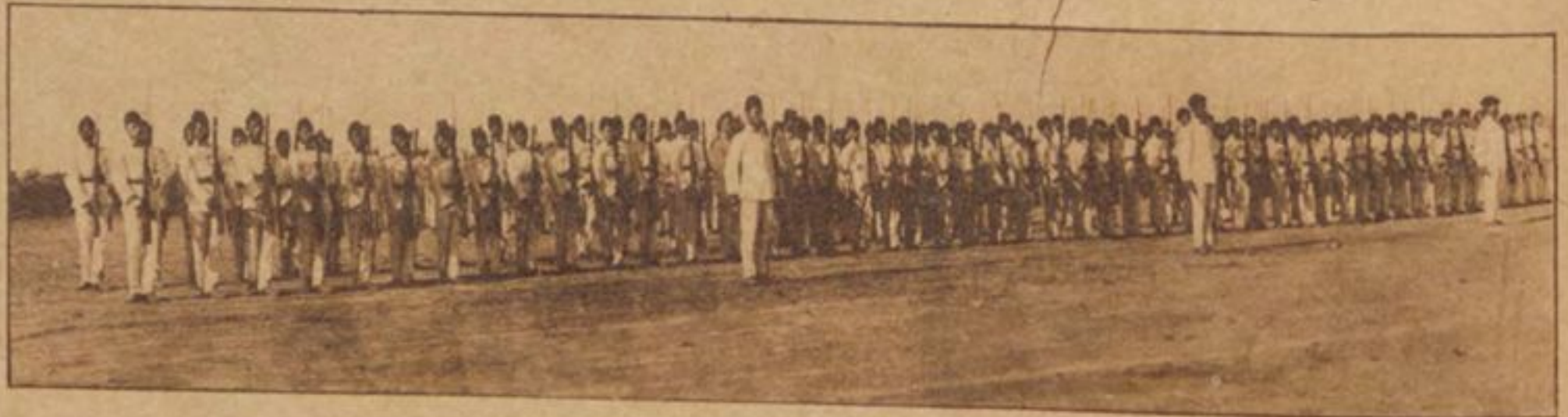
بعض منازل سيوة وهي مبنية من الاحجار الرديئة والمونة البسيطة وأغلبها مسقوف بجزع النخيل



عرض عسكري في بغداد

أقيم أخيراً في بغداد عرض عسكري كبير بمناسبة تخرج فريق هذا العام من ضباط المدرسة الحربية وقد حضر هذا العرض جلالة الملك فيصل ملك العراق بملابسه العسكرية وشملة الصورة التي إلى اليسار يضاف الطالب الشريف محسن وهو ضحك ويقدم له «ناظوراً» على سبيل المكافأة لتفوقه على رفقاته في مباراة الرمي. وقد وقف وراء جلالتهم كبار قواد الجيش العراقي النظامي

المدرسة الحربية العراقية أخذت الصورة التي إلى اليمين في أثناء العرض العسكري الذي أقيم أخيراً في بغداد وهي تمثل طلبة المدرسة الحربية العراقية يؤدون التحية العسكرية عند عزف النشيد العراقي



يزيد النمو العقلي نشاطاً



ان الدرس يفرض جهداً عظيماً على نشاط الشاب، وفي الحقيقة ان حياة الطفل كلها ونموه وتكوينه تستدعي مجهودات حيوية كثيرة التي لا يسد نقصها الا الطعام الجيد والكويكراتس بما فيه من الفيتامين والبروتين والاملاح المعدنية يغذي الجسم بالاعذية المهمة تغذية عظيمة. فهذا الطعام اللذيذ مفيد عند تناوله في الفطور وهو يولد النشاط للطفل ويمكته من الاجتهاد في الدرس والكويكراتس طعام مفيد للصحة ويجب أن يكون الطعام اليومي لانه لذيذ الطعم وتجهيزه سهل واقتصادي جداً يباع في جميع مخازن البقالة



Quaker Oats

سندوق البوستة
١٧٦٤ بالقاهرة



الاعتداء على صحفي في سوريا

صورة الاستاذ راغب افندي الميثاني صاحب جريدة «الاستقلال» اليومية التي تصدر في دمشق وقد اعتدى عليه كل من نجيب ومنير الرئيس على اثر نشره في جريدته اسماء النواب السوريين الذين قيل انهم وقعوا على مضبطة يوافقون فيها الحكومة الفرنسية على مطلبها الخاص بحذف بعض مواد الدستور السوري



عادات غربية لمصر

جرت العادة في قرية « سوكوني » في بلاد البحر ان يلبس الرجل يوم زواجه زينة فوق رأسه تملوها دمية (عروسة) كما ترى في الصورة التي في اعلى الدلالة على ان الرجل يظل سيد نفسه مادام أعزب فإذا تزوج صارت زوجته فوق رأسه . اما العروس فلا تزين بزينة خاصة وإنما تحمل بيدها ديكاً كما ترى في الصورة الملتصقة ويقصد بهذا الديك تذكير الرجل بالواجبات الزوجية الملقاة على عاتقه . مساكين الرجال!



غرائب!

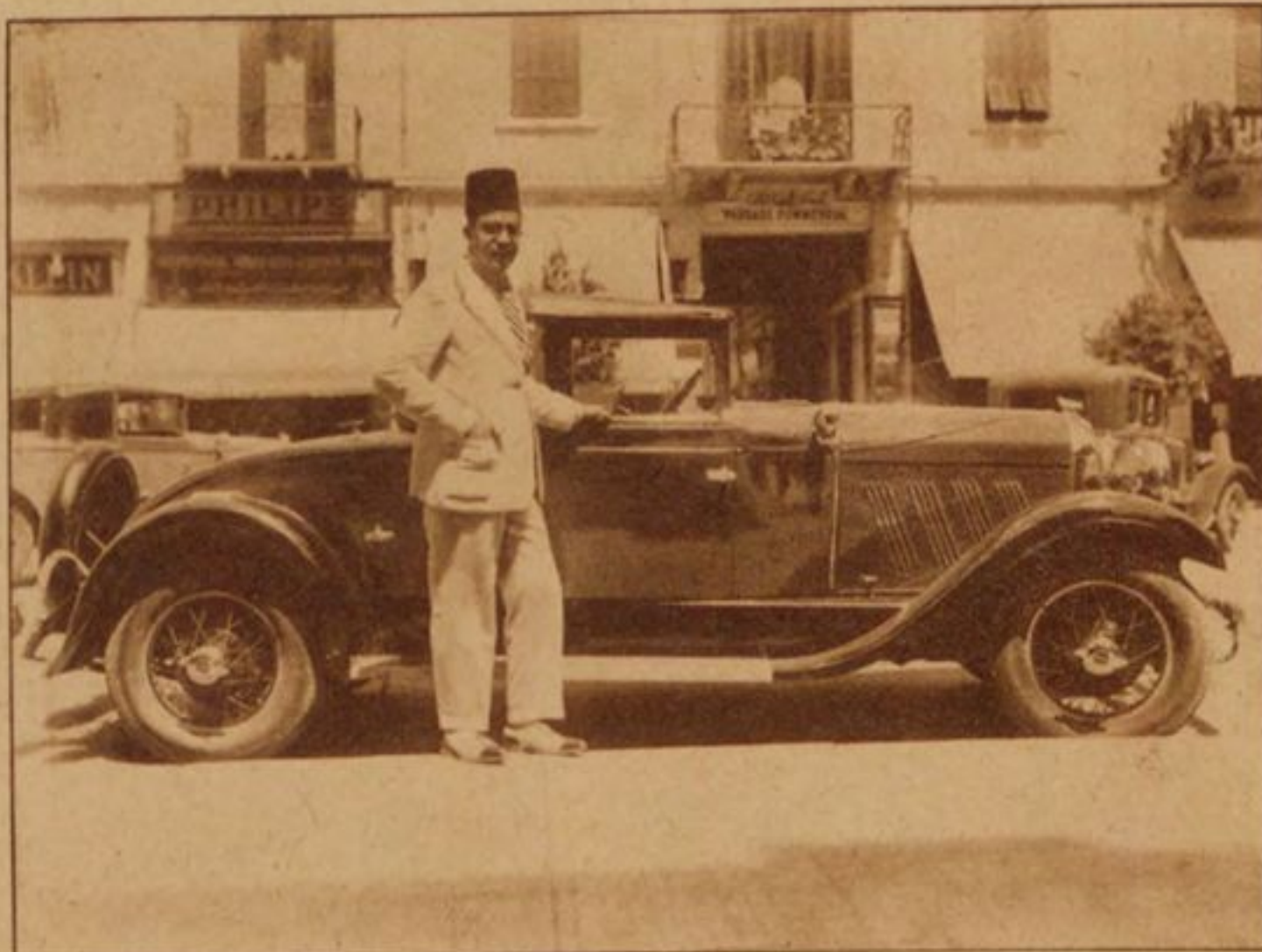


الطبيعة الشاذة

يعرض احد ملاعب لندن المعروفة « بالسيرك » ظاهرتين من الظواهر الطبيعية الشاذة وهما « تيتانيا » التي تعتبر اسمن فتاة في العالم وعمرها ١٧ سنة وعرض ساقها ثلاثة اقدام والمدعو « كارو » وهو رجل من بلاد الاسكندر عمره ٣٤ سنة وطوله ٢٩ بوصة

سباق غريب

يقام كل سنة في « مارك جرونجن » بالمانيا عيد قوي يتسابق فيه رعاة الاغنام من شبان وشابات ويجرون مسافة ٣٠ خطوة في حقل حصدت مزروعة وبقيت جذورها ثانية في الارض كالشوك . وينال الفائزان تاجين وخروفين كما ترى في اليسار



حضرة سيد افندي اللوزي الذي عاد من اوربا اخيراً بعد اتمام دروسه العليا واقفاً امام اوتوموبيله مارك « اورن » الجديدة . وسيد افندي نجل عبد الفتاح بك اللوزي التاجر الشهير



الدكتور طنبه

اختصاصي للولادة وأمراض النساء والاطفال
أحدث الطرق وأساليبها لمعالجة العقم المزمّن
العيادة بالفجالة بعمارة قريصاني
تليفون : ١٢ ٥٤ مدينة

في رحلة رئيس الوزراء في الوجه القبلي



هو انت ضعيف
وعصبي المزاج ؟

ابداً باستعمال سناتوجين .

هذه هي نصيحة الطبيب لانه يعرف ان
الرجل اذا شعر بفصح وباضطراب في
اصابعه .

فانه السناتوجين يعيد له قوته لانه يحس
على نفس المواد التي يتكون منها النسيج
العضلي .

عندما ترغب في اعاده القوة والنشاط
تعاطي سناتوجين وقد شهد له اكثر من
٢٤,٠٠٠ طبيب للتجارب الذي احرزوه من
استعماله .

سناتوجين

ماذا تنال بالتعليم !

تنال : عيشة أوفر سعادة وهناء ولذة ذهبية ناجمة
عن المعرفة ووسيلة لزيادة ارباحك والتقدم في وظيفتك
كل هذه المزايا وأكثر منها يمكنك الحصول عليها
بتخصيص ساعة أو أكثر يومياً للدرس في منزلك تحت
اشراف مدارس المراسلة الدولية

فهذا المعهد قد تأسس لكي يمكن الراغبين في ان
يتعلموا وهم يشتغلون ولكي يمددهم بتعليم فني أو تجاري
صحيح من الدرجة العليا وحيث يمكنهم تولي المراكز
ذات المسؤولية ونيل مرتبات طيبة . وهو أيضا يرمي
الى زيادة كفاءة الانسان في عمله وجعله عضواً نافعا
في المجتمع

وهذا العمل ينجح نجاحاً باهراً حتى ان مدارس
المراسلة الدولية I. C. S. هي الآن أعظم معهد للتعليم
من نوعه في العالم وهي متمتع بثقة وتعظيم حكومات
كثيرة . عشرات الآلاف من طلبتها قد وصلوا الى
مراكز عالية جداً وهم يشهدون بقيمة التعليم الذي
اعطى لهم

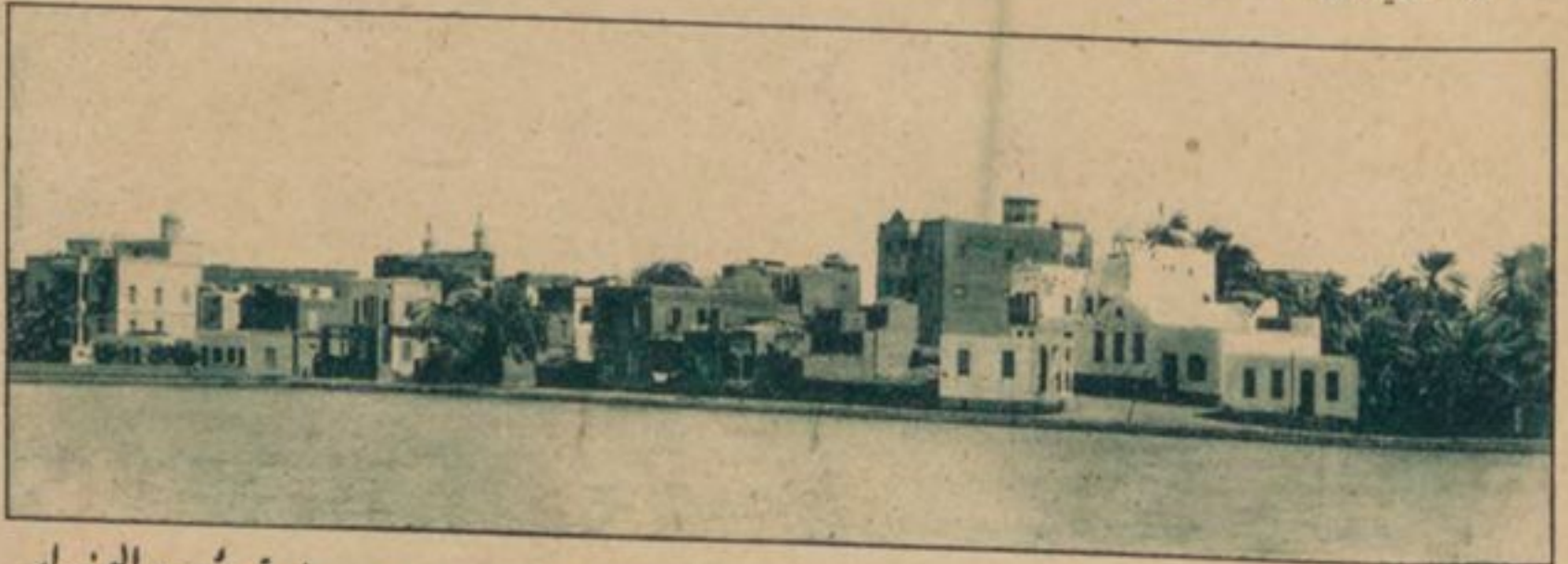
وهنا في مصر توجد فرص عظيمة للأشخاص الذين
يدرسون . وهذه الفرص تزداد كلما انتشرت الصناعات
الاهلية والشخص العاقل هو ذلك الذي يعد نفسه من
الآن ليتبوأ مكاناً حسناً في هذه المنشآت الجديدة

اختر المهنة التي توافقت ثم اكتب الى مدارس
المراسلة الدولية I. C. S. بطلب الاستعلامات عن
المادة التي تريد اتباعها . الرجاء الكتابة باللغة الانجليزية
اذ ان جميع الدروس تعطى بهذه اللغة

International Correspondence Schools
Dpt. 158, Sharia Manakh
Cairo.

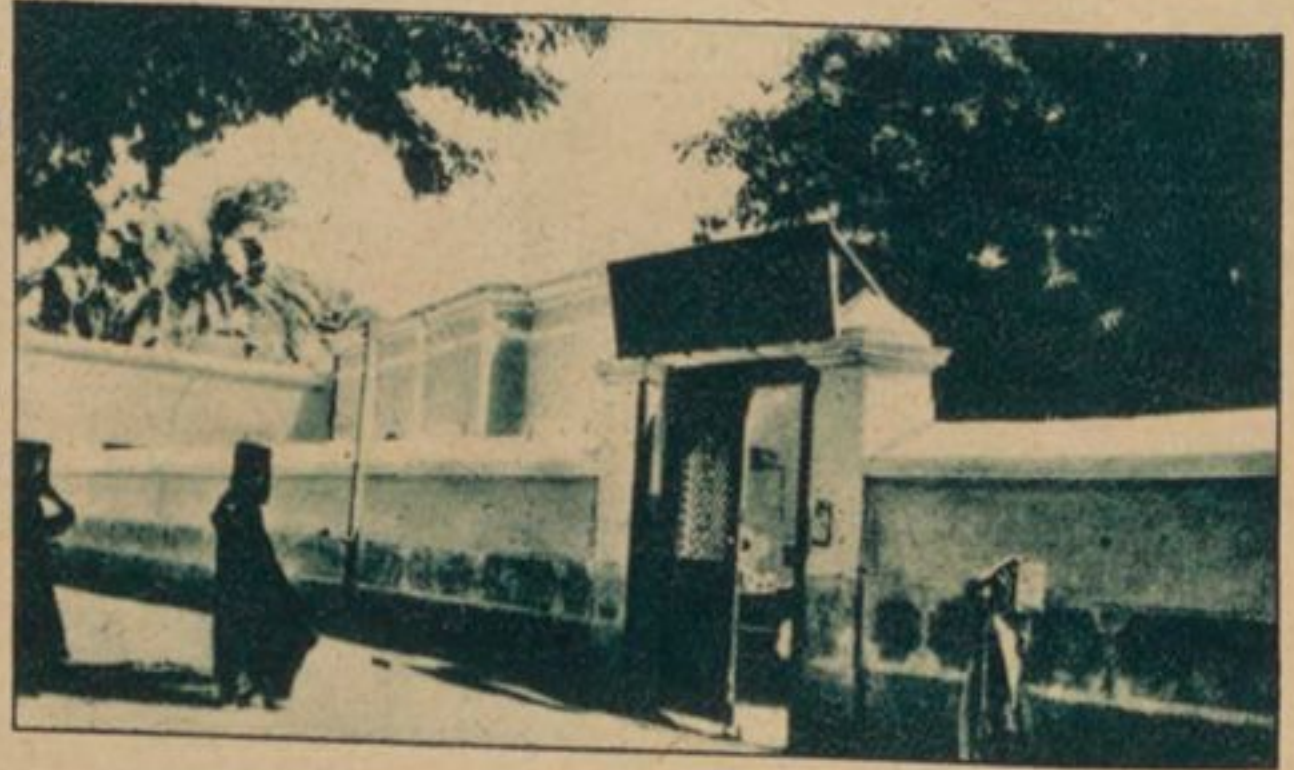


الغاب الفرنسية
سافر صاحب الدولة محمد محمود باشا
مساء الثلاثاء ١٨ سبتمبر من
القاهرة الى الوجه القبلي حيث يقوم
دولته برحلة يزور فيها المدن الكبرى
ويستقبله فيها الاعيان والعمد وغيرهم
ونشر هنا بعض مناظر هذه الرحلة
وقد نشرنا في غير هذا المكان
مناظر اخرى . والى اليسار صورة
حضرة اسماعيل بك الماسخ شيخ
قبيلة جهينة وقد قام بالغاب مدهشة
فوق جواده امام دولة رئيس
الوزراء عند زيارته لسوهاج وصعد
بجواده فوق سلم المديرية
(تصوير رياض شحاته)



بلدة رئيس الوزراء
منظر عمومي لبلدة ابي تيج
التي ولد بها صاحب الدولة
محمد محمود باشا

أر هليل
الى البين صورة المدرسة
التي شيدها صاحب السعادة
محمد سليمان باشا والد دولة
رئيس الوزراء ابي تيج



في سافل سليم
صورة برج عظيم للحمام شيده صاحب السعادة محمد سليمان باشا والد دولة رئيس الوزراء في ساحل سليم
وفيه نحو الي زوج حمام (هذه الصور من تصوير ميشيل نظر)

أوقف هذا البرد !

اقراص بيبس تضع حداً لأعراض البرد
وتمنع الألم في الرئتين

إن أفعال البرد الذي ينتاب الصدر والرئتين هو الذي يسبب ضعف الحلق والتلات الشعبية . كن متأكداً من تناول اقراص بيبس عند أول عارض للبرد أو الرعدة أو أي التهاب أو ألم في الحلق والصدر يكفي أن تضع قرصاً من اقراص بيبس في الفم بين آونة وأخرى واستنشقه جيداً حتى تصل إلى الرئتين وأغشية التنفس هذه الانخزة الماهرة التي تتصاعد منها فائتها عند ما تصادف الاغشية المنتهبة في جهاز التنفس تطرد البرد والجراثيم التي تسبب التهابات الرئة . فهي تنظف وتقوي وتنشط الجهاز التنفسي بأكمله اقراص بيبس هي دواء لا مثيل له لسهال والبرد والزكام والحلق المتهب والربو والتلات الشعبية الخ . . . خذ معك زجاجة من اقراص بيبس - وضع قرصاً منها في فمك حيناً نذهب - فهي تمنع انتقال العدوى إلى حلقك تباع اقراص بيبس في زجاجات مغلقة في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية

بيبس

الدكتور بسني احمد

مستشار في الامراض الجلدية والزهري وسالك البول (المستشفى الجلدي الجلدي) في القاهرة
مستشار في الامراض الجلدية والزهري وسالك البول (المستشفى الجلدي الجلدي) في القاهرة
العنوان : ١٠٠ شارع ١٠٠
مستشار في الامراض الجلدية والزهري وسالك البول (المستشفى الجلدي الجلدي) في القاهرة
العنوان : ١٠٠ شارع ١٠٠

TUNGSRAM
تونجسرام

احسن اختراع بدون عملية جراحية



تباع بجميع المحازن والاجرعات

إذ ضرب نابليون الحصار على واردات إنجلترا ومنعها من الوصول إلى القارة الأوروبية فصارت هذه في أشد حاجة إلى مصنوعات الصلب الإنجليزي المعروف بمتانته . فاذ ذاك خطر لشاب ألماني في الرابعة والعشرين من عمره يدعى « فريدريش كروب » أن ينهز هذه الفرصة ويصنع أشياء من الصلب بعد أن اكتشف طريقة خاصة لعمله وأنشأ لهذا الغرض معملًا صغيراً في أسن حيث مصانع كروب إلى اليوم . ولكنه ما كان ينفذ مشروعه ويرى بوادر النجاح حتى انتهت الحرب القائمة وعاد الصلب الإنجليزي يغمر الأسواق الأوروبية . ولكن كروب لم يأس ومضى في مشروعه رغم عدم نجاحه فيه . ولما مات تولى المشروع ابنه الفريد كروب وهو في الرابعة عشرة من عمره وفي عهده نشبت الحرب السبعينية بين ألمانيا وفرنسا فهدد إلى مصانع كروب بصنع الأسلحة والذخائر للجيش الألماني فذشط العمل بها وضمنت حياتها وتقدمها منذ ذلك

مصانع « كروب » الهائلة وأصلها الضئيل

يعرف الجميع مصانع كروب الألمانية التي كانت تعد الجيوش الألمانية والنمساوية والتركية بكل حاجاتها من المدافع والقواصات وأنواع الأسلحة في أثناء الحرب الكبرى وكانت تشغل نحو مائتي ألف عامل وعاملة . ولم تغلق هذه المصانع أبوابها بعد انتهاء الحرب وتحريم صنع الأسلحة والمدافع على الألمان بل بقيت على عظمتها ونشاطها وإنما تغيرت المصنوعات التي تنتجها فصارت أدوات سلمية بدل القنابل وأمثالها وصارت تصدر إلى أنحاء العالم عدداً كبيراً من قاطرات السكك الحديدية وآلات الغزل والنسيج ومحركات ديزل وخزائن المحال التجارية والشوك والسكاكين وما أشبه . . .

ويرجع تاريخ مصانع كروب إلى سنة ١٨١١



جدي صحتك
فهني تاج

على رؤوس الأصحاء
« غذي أعصابك وقويها »

إن النوم الهادئ الذي يجدد القوى والنشاط أصبح أمراً مستطاعاً سهل المتال عليك بالتجربة لتتحقق صدق هذا القول بنفسك وذلك بأخذ قهجان من شراب « جلاكسوفو » قبل النوم « جلاكسوفو » هو مستحلب اللبن مع خلاصة الشعير والشكولاته ممزوجة بخلاصة الفيتامين المجردة العجيبة الفعلة .

عدد عظيم من الناس اختبروا « جلاكسوفو » فتجققوا من كونه أفضل مجدد للقوى وباعت على النشاط الطبيعي السليم لكل شخص تعب أو مصاب بالتورسات « مرض الأعصاب » أو إذا كان يشعر بقلق وفقدان الراحة

جرب « جلاكسوفو » بنفسك فهو يحضر بلحظة واحدة لكنه يكسبك ساعات طويلة من النوم الطبيعي اللذيذ وأياماً عديدة من النشاط والقوة

GLAX - OVO

« في كل نقطة منه مجدد نشاطاً وتجديداً للقوى »

وهو يحضر في معمل جلاكسو وعليه بصمة « جلاكسو » - يباع عند عموم الوكلاء ويطلب من الخواجات سندر وسندر كوك وشركاهم « شارع المداينغ نمرة ١٥ مصر »

تجتاز الاراضى المغمورة بالمياه والصحاري وتنسلق الجبال تحتل سيارات شفروليه اشد صعوبات في العالم

تبين هذه الخريطة الطريق
الذي سلكته سيارات
شفروليه من مدينة الكاب
الى استوكهولم عند اجتيازها
اصعب مرحلة من رحلتها
بين مدينة الكاب والقاهرة
اثناء فصل الامطار. ولم
يسبق لاية سيارة ان قامت
بمثل ذلك.



برهنت حملة سيارات شفروليه التي قامت من مدينة
الكاب الى استوكهولم على قوة مدعشه وشدة احتيا
لها عبرت الأنهر حتى غمرت عجلة قيادتها وسارت في طرق
صخرية غير ممهدة وعلى سفح الجبال من مدينة الكاب
الى القاهرة. وعند وصولها كانت على استعداد لاستئناف
رحلتها الى استوكهولم.

ومن البديهي انه لا يمكنك ان تجرب سيارتك في
صعوبات مثل هذه. ولكن يمكنك ان تتأكد بنفسك
كما يفعل ٧٥٢,٠٠٠ شخص اقتنوا طراز ١٩٢٨ من
سيارة شفروليه من شدة احتيا هذه السيارة من الاعمال.

اليومية التي تقوم بها سيارتك باجتيازها الاف الاميال وهي
قوية السبر بدون وقع اي حادث لها او
احتياجها للتصليح.

اذهب الى وكيل سيارة شفروليه
وافحص هذه السيارة. ثم لاحظ حجمها
ومقدار الراحة التي يلاقيها راكبوها وانظر
الى حسن شكلها ومميزات السيارات الكبرى
الموجودة بها وتأمل رخص ثمنها. واذكر
انها سيارة مجربة في جميع اجزائها وهي معدة
للتسليم وانماها من ١٦٠ الى ٢٢٥ ج. م. م.
وكلاء في جميع انحاء القطر

فدكان يمكن ان تكون السيارة
التي تملكها هي نفس السيارة
التي قامت بالرحلة من مدينة
الكاب الى استوكهولم.



شيفروليه

من صنع شركة جنرال موتورز

دولة رئيس الوزراء في الوجه القبلي



دولة محمد محمود باشا
في ضيافة مدير جرجا
الى البسار صورة صاحب
الدولة محمد محمود باشا
وعلى يمينه صاحب المعالي
احمد خشبة باشا وعلى
يساره صاحب العزة
هارون بك سليم ابو
سحلى مدير جرجا وهم
في دار الاخير عقب
ولاية اقامتها لدولة رئيس
الوزراء

(تصوير رياض شحاته)



رئيس الوزراء يتسلم

صاحب الدولة محمد محمود باشا يتسلم وهو يستمع الى خطبة
اسماعيل بك الماسخ شيخ قبيلة جهينة التي القاها امام دولته



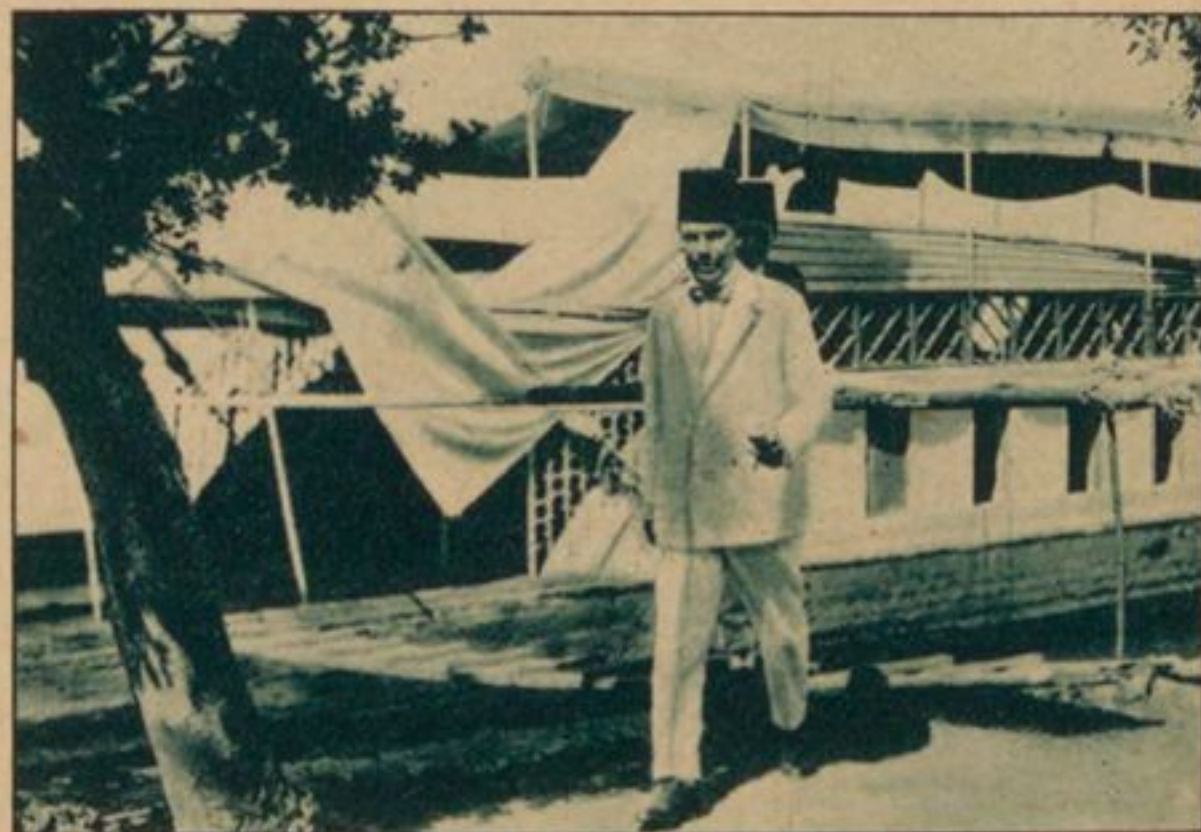
في استقبال رئيس الوزراء

فوق هذا الكلام صورة أهالي سوهاج الذين استقبلوا دولة رئيس الوزراء من المحطة عند
وصوله الى مدينتهم وتراهم هنا خلف موكب دولته



الرئيس يتريض

صاحب الدولة رئيس الوزراء والى يمينه صاحب المعالي احمد خشبة باشا يتريضان
في مزارع دولته بساحل سليم (هذه الصور من تصوير ميشيل نظير)



بعد زيارة والده

صاحب الدولة محمد محمود باشا خارجاً من الذهبية التي يقطن فيها والده صاحب
السعادة محمود سليمان باشا في ساحل سليم



تسليم الهبة العظيمة

مندوبو الحكومة يتسلمون ارضه الدمرداسه باشا في يوم السبت الماضي سلم صاحب السعادة عبد الرحيم الدمرداش باشا مندوبي الحكومة الارض التي تبرع بها ليقام عليها المستشفى . وتبلغ مساحة تلك الارض نحو ٣ فدادين قيمتها نحو ٥٠٠٠٠ جنيه مصري وقد تبرع لانشاء المستشفى بمبلغ ١٠٠٠٠٠ من الجنيهات منها ٤٠٠٠٠ للبناء والتأثيث و ٦٠٠٠٠٠ بنفق على المستشفى من ريعها . والى اليسار صورة سعادة الدمرداش باشا مع مندوبي الحكومة بعد تسليمهم الارض التي تبرع بها وفي يده محضر التسليم والرسوم وفي اسفل الدمرداش باشا في شرفة سرايه وحوله مندوبو الحكومة وقت توقيع العقد (تصوير مصورنا الخاص)



وفد بور سعيد في بيت الامة

جاء الى بيت الامة عند ظهر يوم الاحد الماضي وفد من بور سعيد مؤلف من بعض الشيوخ والنواب والاطباء والمحامين والتجار وغيرهم وعلى رأسهم صاحب العزة علي بك لحيطة يؤكدها نعتهم بصاحب الدولة مصطفى النحاس باشا ويعلنوا تمسكهم بمبادئ الوفد . وقد استقبلهم دولته واستمع الى خطبتهم ثم التى فيهم خطبة ضافية . وهذه صورة صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا وأعضاء الوفد المصري مع وفد بور سعيد في بيت الامة (تصوير بدر)

لطائف وفضائل

لماذا يتزوج

الرجل الغني (لخاطب ابنته) : انظني أوافق على زواجك بابنتي مع انك لا تقدر أن تتفق على نفسك ؟ بل هل تريد أن تميته وأطفالها جوعاً ؟
الشاب : بالطبع اذا كنت تقدر ان تصبر على رؤية ابنتك وزوجها يموتان جوعاً فاني لا أريد أن أتأنيبك

خط الاطباء

المساعد الجديد : وماذا يوجد في هذه القارورة الكبيرة ؟

الصيدلي : يوجد فيها ماء عادي نعطي منه للمرضى حين لا يمكننا قراءة احدى التذاكر الطبية

النساء والتدخين

وضع الطبيب الزمومتر في فم المريضة وكانت مغرمة بالتدخين فقالت وهي ذاهلة : هل معك كبريت ؟ ...

الوهم والحقيقة

الاب : كلا لا يمكنني أن أكون حماً لمثلة الابن : ان خطيبي ليست مثلة في الواقع بل تنوم انها كذلك
نجربة

الوالد : هل انتهيت من البكاء أيها الولد الشقي ؟
الطفل : كلا وسأعود أبكي بعد أن أرتاح لان أمي قالت لي اني اذا بكيت اني الي فأر كبير ذو عينين خضراوين فأردت أن أجرب ذلك



الى الذين يشيخون

قد صنعت مصانع « ريو » عربات كاريولة سبورت خفيفة على شاسي عربية ريو ولفرن لسد طلبات الذين يرغبون في اقتناء عربية لاستعمالهم الشخصي مختلفة عن العربات المعتادة وسهرها في غاية الاعتدال - وهو أقل سعر يمكن به شراء عربية من ماركة « ريو » - وهذه السيارة مزودة بكل ما في العربة الكبيرة من أسباب الراحة والانشراح ، يضاف الى ذلك ميزتا الاقتصاد وطول العمر وهما الميزتان اللتان يعرفهما كل مالك لسيارة « ريو » عندنا السيارة التي توافقت - تعال وجرب واحدة

قوة ٢٧ حصان سرعة ١٢٨ كيلو في الساعة استهلاك جالون كل ٣٥ كيلو

صالات الاستعراض رلان « ريو » مر نور لا

القاهرة : شارع سليمان باشا نمرة ٤ الاسكندرية : شارع فؤاد الاول نمرة ٤٢

تليفون : ١٨٢١ مدينة تليفون : ٧١٥٩



FLYING CLOUD · REO · WOLVERINE

قدم الصيف بحرارته المزعجة والعرق الدائم فيجب على كل من يهتم بمرصته وراحته أن يهتم بملبوسه الصيفي وخصوصاً التحتانية منها فاللباس الصيفي الاميركاني الشهير B. V. D.



هو افضل ما تختبئه لراحتك وطرارة جسمك بالصيف ومتى جربته مرة تلبسه دائماً اطلبه

من كل المحلات

أو من وكالة الفاريكة

بارودي اخوان وشركاؤهم نمرة ١٠

ميدان محمد علي بالاسكندرية

لاحظوا الدفعة الحمراء على كل قطعة

الدكتور ياغي

الاحتصاص من مستشفيات باريس لأمراض
الجلد والمجاري البولية وضعف الاعصاب
يعالج بالكهرباء وبالأشعة فوق البنفسجية
العيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة

هدية

الفائدة واللذة هما الصفتان اللتان يجب ان
تلازما كل هدية . فالفائدة وحدها لا تكفي لأن
الانسان يجبول على الرغبة في قليل من اللذة بجانب
الفائدة . واللذة وحدها لا تكفي ايضاً لأن
الحوادث والاشياء التي تصادفنا في حياتنا لا يمكن
ان تكون كلها لذية سارة . فمصلحتنا اذاً مطالب
صعبة . وعندما تصح عزيمتك على تقديم هدية الى
صديق او قريب يجب أن تختار هدية تجمع بين
اللذة والفائدة . وهذه مشكلة معقدة . ولكننا
وجدنا لها حلاً : احسن هدية تقدمها هي صندوق
من زجاجات بيرة الاهرام والابراهيمية لان هذه
البيرة أنواع البيرة طعماً . وهي تسرك جداً
وتعشك . وهي من ناحية اخرى مفيدة لانها سليمة
وصحية . وهذه البيرة اشهر المقويات واكثرها
انعاشاً للجسم

LITS LUXE

DEMANDEZ
CETTE
MARQUE

CHEZ TOUT
LES MARCHANDS
DES MEUBLES

اشترقوا
المفروشات

المفروشات
المباركة

ليلكس آخر مودة

اطلبوا هذه الماركة من جميع تجار المفروشات

ومن الخواص هيرمانه ميلبرج
بمعبر شارع الباب الشرقي نمرة ١ (بواكي)
والاسكندرية : شارع جامع الشيخ نمرة ١

تدشين النواقيس

أقيم في كرويدن احتفال كبير لتدشين اكبر
ناقوس صنع حتى اليوم في إنجلترا . ولم يكن هذا
الاحتفال بالامر الشاذ لان التقاليد القديمة في
إنجلترا تقضي بالاحتفال بنواقيس الكنائس حين
توضع وبمنحها أسماء خاصة وباعتبارها وكان لها
شخصية اكبر من شخصية الجداد وقد قبلت أشعار
خالدة في كثير من النواقيس

وكانت الحال اكثر من ذلك تطرفاً وغلواً
قبل الاصلاح الديني فكان تعليق الناقوس الجديد
في احدى الكنائس يصحب باحتفال ديني هو
أشبه الاحتفالات بتعميد الاطفال فكان الاسقف
يغمده بماء ساخن ثم يحقق بقطعة من التيل ثم
يطلى بالزيت المقدس ويملا بالدخان وأحياناً كان
يعين له شيدان ومثال ذلك أنه في سنة ١٤٩٩ صنع
ناقوس جديد لكنيسة سانت لورنس في ريدنج
فاطلق عليه اسم « هاري » في احتفال ديني كبير
وجعل شبائه السير وايم سيميس وريتشارد كلتش
والسيدة سميث ولا يزال ذلك ثابتاً في سجلات
تلك الكنيسة

ولم يقتصر الامر على ذلك بل أحيطت
النواقيس بالاوام والجرافات وظن ان لها تأثيراً
في مقاومة العواصف على الخصوص وانها تنجع

ايضاً في ازالة الاوبئة والاختار عن البلاد .
وقد عذت أجور خاصة لمن يدق الناقوس الذي
بكاتدرائية سانت بول حين هبوب احدى العواصف
وكذلك كان يدق ناقوس الكنيسة اذا ظهر في
الجهة غفريت يرعب الناس . . . وقد سخر من ذلك
الاسقف لانيمر الذي كان من أنصار الاصلاح
الديني وقال « ما دام الامر هذا فيجب أن تدق
جميع النواقيس في انحاء بريطانيا دفعة واحدة
حتى تخرج منها كل الشياطين » . . .

رأي في الحرية

من الكلام المأثور عن « ماكولي » الكاتب
الانجليزي المشهور قوله عن الحرية : « لا يوجد
غير علاج واحد لمساوى الحرية التي تكنسب
حديثاً وهذا العلاج هو الحرية نفسها . فالسجين
الذي يترك سجنه بعد زمن طويل لا يستطيع
لاول وهلة ان تواجه عيناه الضوء ولكن دواء
ذلك ليس ان يرد الى السجن بل ان يترك في
الحرية حتى تعاد عيناه رؤية الضوء . وكثير من
ساستنا يرون أن أي شعب لا يصح ان تترك له
حرية حتى يصير أهلاً لاستعمالها ولكن هذه
النظرية مثل القول بأن الانسان لا يجوز له أن
ينزل في الماء حتى يتعلم السباحة »

بشكل اقراص تؤخذ
الاسبرين
وبكل سهولة وارتياح
وهي دائماً جاهزة للاستعمال
واستعمالها ليس سهلاً منه

وانما اطلبوا دائماً الأقراص
الحقيقية من
الاسبرين
في تعبئة
باير ، الأصلية

ASPIRIN
0.5



معرض في معرض الصحافة الدولي

صورة جزء من القسم المصري بمعرض الصحافة في كولونيا ويرى على اليمين صاحب العزة عبد اللطيف بك محمد مفتش النيابات وعلى اليسار اسماعيل افندي حلمي القائم بإدارة القسم ووقف خلف أبي الهول حاجب المفوضية المصرية



فرقة رمسيس

تحت رعاية الحكومة المصرية

صورة الممثل القدير يوسف بك وهي صاحب مسرح رمسيس نشرها لمناسبة قرار الحكومة الذي قضى بوضع فرقته تحت رعايتها وخصها بأعانتها السنوية . فتهنىء يوسف بك بهذه الثقة ونرجو له ولفرقة اطراد التقدم والنجاح

المندوبون البرلمانيون في معرض الصحافة

الى اليسار صورة لاصحاب العزة ويصا بك واصف وعلوي بك الجزار والاستاذ صبري ابو علم من مندوبي مصر في المؤتمر البرلماني الدولي وقد زاروا معرض الصحافة في كولونيا بعد انتهاء ذلك المؤتمر بدعوة من بلدية كولونيا ويرى في الصورة ايضا بعض المندوبين الفرنسيين

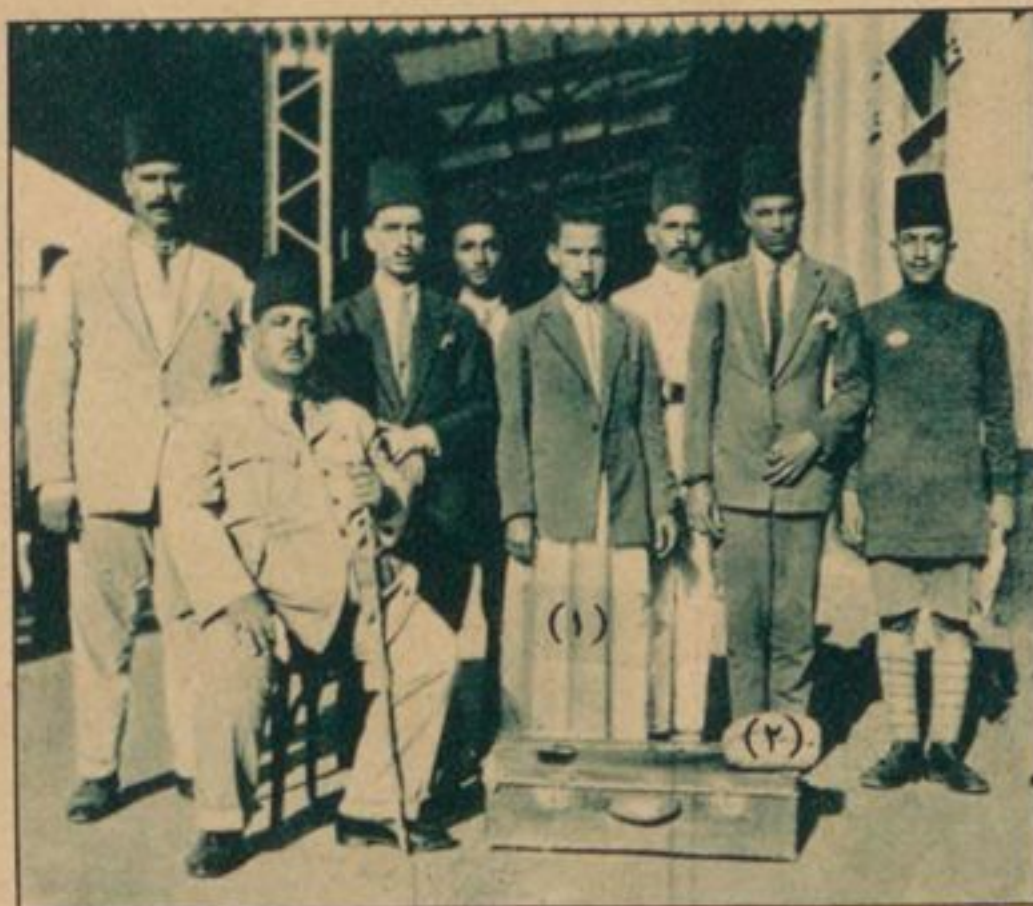


نابلس نهري مصر الصحة والجمال
في صابونها الفاخر المضمون

اشتمل المشرق



الوكلاء الوحيدون بالملكة المصرية
عبد العظيم اخوانه التجار بالجمالية بمصر
تليفون : ٣٤٤ ٣٤٤ مدينة



ضبط سرقة

سرق المدعو اسماعيل حمدي منسى المشار اليه بالرقم (١) حقيبة ملابس من محطة القاهرة يوم ١٥ الجاري فضبطه اليوزباني محمد افندي زكي عيش (الجالس) بمساعدة رجاله وقد ظهر له شريكان وتروى في الصورة احدهما مشاراً اليه بالرقم (٢)



عاقبة القمار

صورة عبد المجيد افندي عوض الذي كان يشتغل عند احد كبار تجار السجاييد بالقاهرة واختلس منه في قيامه نحو ١٣٠٠ جنيه بددها كلها في القمار . وكان التهم من قبل سكرتيراً لمدرسة التجارة المتوسطة ثم فصل منها



النفس الكريهه وكيف تتخلص منه

لا بد أنك كثيراً ما لاحظت ان الرجل الذي تتكلم معه ذو نفس كريه (أبخر) ولا بد أنك تضايقت منه ولكنك نظراً الى كثرة تأديك لم تقل له شيئاً عن ذلك

فهل أنت واثق من ان نفسك طاهر قد يكون أصدقاؤك من اللطف بحيث لا يقولون لك شيئاً عن ذلك كما انك انت ترددت في ان تلاحظ على الآخرين الذين تشم أنفسهم

ان النفس الكريه ينشأ دائماً من كسل الكبد وعدم وجود مطهر صحيح يطهر الامعاء كل يوم ففضلات الجسم تتجمع في الامعاء وتوقف ايضاً تماماً حركة الاعضاء التي تعتمد على الامعاء تلك الحركة الاعتيادية اللازمة لصحة الجسم

ولقد أعدت الطبيعة أشياء كثيرة لوقاية الانسان ولكن اذا لم يحرص على دوام قيام أعضائه بوظيفتها فان الطبيعة تعجز عن ان تقوم بعملها وتحدث بسبب ذلك أمراض خطيرة

فحبوب كارتير الصغيرة للكبد هي أفضل معين للطبيعة عرفه الناس وهو اكتشاف أميركي وقد مضى على استعماله في جميع أرجاء العالم أكثر من ٥٠ سنة وهو تركيب نباتي غير مضر واستعماله يومياً يساعدك على ان يكون جسمك سليماً قوياً خالياً من الامراض المعدية

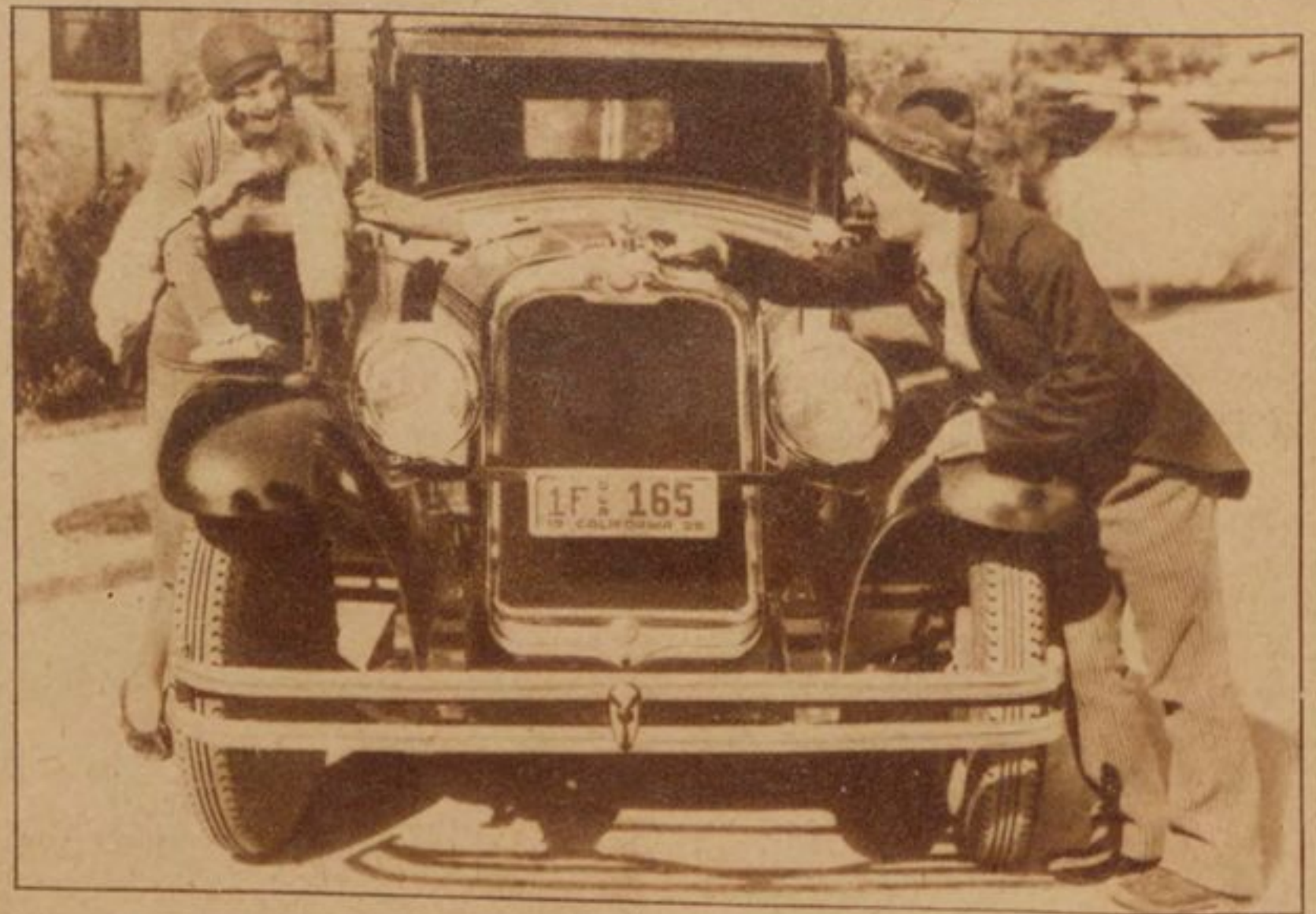
فاشتر اليوم أنوبة من الصيدلة أو مخزن الادوية الذي تعامله وقرأ بنائية التعليمات الموجودة به وهي باللغات العربية والفرنسية واليونانية والانكليزية وأنت تدعش وتسهر بالتناوب بعد استعمالها بضعة أيام

كل شيء فكه ومفيد تجده في « كل شيء »



شيوع مودة « ألا جرسون » في الصين بين الرجال ...

يسير في شوارع بكين عاصمة الصين الكبرى موظفون حكوميون يقبضون على كل من له صغيرة ويجزونها فوراً بمقصات يحملونها معهم ثم يتركونه وشأنه . والصورة التي فوق هذا تمثل احد مناظر هذا « الاصلاح » الاجتماعي الجديد وقد وقف « الحلاق » مبتهجا بغنيمة



شروع فني

صورة « شستر كونكان » الممثل الهزلي الخفيف الروح في شركة « بارامونت » السينمائية وهو يشرح للممثلة الجيلة « سالي باين » سبب موافقة على غطاء « الرادياتور » لسيارة أوكلاند كوزموبوليتان سكس الجديدة طراز لاندو سيدان



أغرب ما يشاهده الزائر في سيوة

(بقية المنشور في صفحة ٢١)

من الفقراء يذبحون يوم عيد الاضحى خرافاً يربونها ويعتنون بها - ومنهم من يذبح عشر دجاجات في ذلك اليوم - ثم يعلقونها بدون تقطيع وينزعون منها الرأس والاحشاء فقط ويأكلون في اليوم الاول من ايام العيد الطحال والكلاوى بعد تحميرها بالزيت ويأكلون في اليوم الثاني الرؤوس وفي اليوم الثالث يقطعون ما بقي من الحروف قطعاً صغيرة ويملحونها ثم يحففونها لاستعمالها فيما بعد

لغة الاهالى

لغة اهالى سيوة غريبة جداً وهي خليط من لغة

البرابرة واللغة العربية العامة الا ان اغلب الاهالى يتكلمون العربية خصوصاً لاتصالهم بالموظفين والجنود المصريين وسأتى هنا على بعض اصطلاحات اللغة السيوية على سبيل المثل والتفكه فاذا شئت ان تقول « دعنا نذهب للفسحة سوياً » تستعمل في السيوية العبارة الآتية وهي « هيا جانوكل حبانس ديدك » واذا اردت ان تقول « اين تقطن حضرتك ؟ » استعملت عبارة « حبانى نجرات » واذا حبيت ان تقول « ماذا تريد ؟ » دلت على ذلك عبارة « ناننا اخصيت » وهم يقولون للرقص « ارقاص » وللنخل « واشكه »

صناعة الزيتون

وام انواع الصناعات الموجودة في سيوة

صناعة عصر الزيتون يوقال ان في تلك الواحة ما يقرب من العشرين معصرة وكلها تسير وفقاً لنظام واحد . وترام يطحنون الزيتون بحجارة ضخمة مستديرة تدار بأكتاف الرجال بدلا من الحيوانات لعدم توفر الدواب ورخص العامل السيوى . ثم ينقل الزيتون المجروش (المطحون) ويوضع في لفافات من الصوف ثم توضع كل ثلاث لفافات تحت الكابسة (المعصرة) وتصر بواسطة الضغط على هذه اللفافات وذلك بعمود مصنوع على شكل بريمة فيستخرج الزيت من الزيتون ويجرى في وعاء من الفخار او الصفيح في حفرة تحت الكابسة وبعد ان يمتلئ هذا الوعاء يفرغ في صفائح ثم يعرض للبيع

الدكتور

محلى حلبي عسل

خريج جامعة جنيف (بسويسرا)

يعالج جميع امراض الفم والاسنان وجراحاتها
بيادته ببورسعيد شارع ديليبس عمارة شاتيل

ابولنارس

ليس من مياه معدنية تخرج امزاجاً تاماً وتخرج نكهة وسكي ديوارس المعطرة المنعشة مثل ماء « ابولنارس » وبالاختصار « بولي » متى ملئت منها الزجاجات فانك تراها تدفق مشرقة براقة خارجة من الارض عند نبع « ابولنارس »

سندر و سندر كوك وشركاهم
مصر - الاسكندرية - بورسعيد - السويس - يافا - الخرطوم



حينما تسافر تذكر

اينو

ياخذ المسافرون المجرىون اينو معهم دائماً ليصون صحتهم فانه يقاوم التأثيرات المفسدة للماء القدر والطعام غير الملائم وتقلبات الجو وهو يقوي ويظهر ويرطب حينما تكون مسافراً لا تنس في كل صباح ان تشرب قدحاً من الماء تضيق اليه معلقة صغيرة من ملح فواكه اينو

بياع في كل جهة

في زجاجات صغيرة وكبيرة

وكلاء البيع الحواجات سندر ، سندر كوك وشركاهم صندوق البوستة ١٦٧٩ بمصر

اكبر محلات وطنية بمصر

اضوان سيوفى

جملة سليم كوهين وشركاه قطاعي

تليفون ٩٤٤ مدينة بالغورية والبواكى وقصر النيل تليفون ٦٣٥ مدينة

واردات جديدة من جميع الاصناف القطنية والحرار واصواف وخلافه

لزوم فصل الشتاء

سجاجيد مفروشات أبسطة

الولائم الانجليزية

كتب الرفيق كورتوزوف الذى كان عضواً فى الوفد الروسى السوفياتى فى لندن الى جريدة «ازفتسيا» الروسية يقول :

«دعا العمال الانجليز اخوانهم السوفيات الموجودين فى لندن الى مأدبة عشاء فذهب اعضاء الوفد الروسى الى المأدبة من غير ان يغيروا ملابسهم . ولوحظ ان ياقاتهم كانت وسخة فقال الرفيق راكوفسكى اتينا اتينا بملابسنا الاعتيادية لاننا علمنا انكم لم تدعوا.

لورداتكم الى هذه المأدبة

«وبعد ذلك بأيام ادب القومندور كنورثى العضو بمجلس النواب البريطانى مأدبة تكريمية للرفيق راكوفسكى رئيس الوفد وزملائه . فلما جاءت الدعوة قلنا لا بد فى هذه المرة من عمل «التواليت» ثم قررنا جميعاً ان نذهب بياقات نظيفة ولم نخرج من الفندق الا بعد ان استوتق كل منا من ان هيئته على ما يرام وقررنا ايضاً ألا نذهب بالاولمبيوس بل فى سيارة مما كلف كلا منا ثلاثة شلنات «ولكن انظر ايها القارىء كم تختلف العادات فى

بلد عن الآخر . ففى روسيا اذا دعاك الى مأدبة فقد تصوم قبل المأدبة نهائياً كاملاً لانك وانتق انك ستأكل حتى تكتظ . اما فى انجلترا فاذا دعيت الى مأدبة ما وجب عليك ان تأكل الى حد الشبع قبل ذهابك اليها وان تحمل معك شيئاً آخر من قبيل الاحتياط . ذلك لاننا خرجنا من دار كنورثى ونحن خائفون من الجوع ولما كانت المطاعم مغلقة الابواب ساعة انصرافنا فقد اضطررنا الى التبلع بشئ من السندوتش فى احد البارات »

أجمل الملبى
المنبسط والضيافة فى العالم
من محبلى
فرزيس باپازيان
بالمدينة المحضرة بمصر
خصوصاً ساعات مازكية
كرونومتر زون مضمون ١٥
لوسيفير = ١٠
لنيل = ٥
نظارات وند وخرودات الساعات
درست لتصلح جميع انواع الساعات

لمناسبة افتتاح المدارس

أكبر دائرة معارف

تاريخية ادبية عن ازهى العصور الاسلامية

عصر المأمون

للدكتور احمد فريد رفاعى

مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب

فى ثلاثة مجلات كبيرة

حوالى الف ومائتي صفحة

يبعث عن تاريخ ازهى العصور الاسلامية

والشخصيات البارزة كافة

ثمنه مائة قرش

مع خصم خمسة وعشرين قرشاً للطلبة والموظفين

يطلب من جميع المكاتب

BUCHANAN'S



"BLACK & WHITE" LEADS

JAMES BUCHANAN & CO LTD GLASGOW & LONDON
SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكى بوكانان الاسكتلندي

«الاسود والابيض» فى المقدمة

الوكلاء الوحيدون : دروسوس وشركاؤه بالاسكندرية والقاهرة وبورسعيد

تاريخ طوابع البريد في القطر المصري

منذ انشائها حتى الآن - طوابع المؤتمرات الدولية

ذكرت الصحف اليومية ان مصلحة البريد ستطبع مجموعة جديدة من الطوابع بحالة بصورة سمو الامير فاروق بمناسبة عيد ميلاده ، وانها ستطبع طوابع تذكارية أخرى بمناسبة انعقاد المؤتمر الطبي في مصر في شهر ديسمبر القادم فرأينا ان نأتي بهذه اللوحة في تاريخ طوابع البريد المصرية وهي مستقاة من تقرير قيم لم ينشر بعد لسعادة حسن مظلوم باشا مدير مصلحة البريد العام

وآثار مصرية بدلاً من الطبعة القديمة التي كان
منقوشاً عليها صورة أبي الهول وإلهرم والتي كانت
مجموعتها تحتوى على تسعة طوابع فقط فزاد عليها في
الطبعة الجديدة طابع فئة ٢٠٠ مليم وقد نقشت هذه
الصور الجديدة أيضاً على تذاكر البريد والظروف
المدموغة والمحازم المدموغة وجعل حجم الطوابع



التي من فئة ٢٠ و ٥٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ ملجم من الطبعة الجديدة اكبر قليلا من حجم سائر الفئات وبمناسبة اعلان استقلال مصر تقرر في سنة ١٩٢٢ اسدار طبعة جديدة لطوابع البريد محلاة بصورة جلالة الملك فؤاد والى ان يتم اعداد الطوابع الجديدة طبعت المطبعة الاميرية على الطوابع القديمة الجلمة الآتية بالعربية فقط (المملكة المصرية ١٥ مارس سنة ١٩٢٢) وباعلاها رسم التاج . وكانت هذه الطبعة الجديدة تحتوى على الطوابع التي هي من الفئات المعتادة وعلى طابع آخر من فئة الجنيه وقد قام بطبعها محل « ه . هاريسون وأولاده » في لندن وبمناسبة ذكرى عيد ميلاد جلالة الملك فؤاد صدر طابع جديد من فئة الخمسين قرشاً مزداناً بصورة جلالته وعرض للبيع في ابريل سنة ١٩٢٦ وقد قام بنقشه وطبعه محل « ه . هاريسون وأولاده » وعينت مصلحة المساحة المصرية بعد ذلك بصنع طبعة جديدة من طوابع البريد محلاة بصورة جلالة

صدرت طوابع البريد المصري لأول مرة في سنة ١٨٦٦ وقد صنعت في «جنوى» وكانت تحتوي على طوابع من فئات ٥ و ١٠ و ٢٠ بارة و ١ و ٢ و ٥ و ١٠ قروش. ثم ظهرت الطبعة الثانية في سنة ١٨٦٧ وقد صنعت في مطبعة «بناسون» بالاسكندرية وتحتوى على طوابع من فئات ٥ و ١٠ و ٢٠ بارة و ١ و ٢ و ٥ قروش وفي سنة ١٨٧٢ صدرت طوابع جديدة للمرة الثالثة وقد غيت بصنعها المطبعة الاميرية في بولاق وكانت تحتوي على الفئات الآتية ٨ و ١٠ و ٢٠ بارة و ١ و ٢ و ٥ ونصف و ٥ قروش ثم توالى طبع الطوابع في السنوات التالية من فئات مختلفة. وكانت تصنع كلها في محل «دى لارى» في لندن

وفي سنة ١٨٨٤ أنشئت لأول مرة طوابع علامات الاجر للرسائل غير المستكملة رسم النقل وعرضت للتداول وهي من فئات ١٠ و ٢٠ بارة و ١ قرش وقرشين وخمسة قروش وكان طبعها في مطبعة «بناسون» بالاسكندرية

وفي سنة ١٨٨٨ على اثر تغيير وحدة العملة المتداولة في مصر نيط بمحل «دى لارى» عمل طوابع من فئة ملهم وملهمين

وفي سنة ١٩١٤ صدرت
مجموعة من الطوابع تحتوي
على عشرة أنواع مختلفة
نقشت عليها صور هياكل





مرهم منتولا توم

لا يحوي كوكابين

ولا أي مادة أخرى مضرّة

يجب ألا يخلو منه أي منزل

مرهم المنتولا توم مستحضر يعطي نتائج حسنة للغاية وهو اعظم شاف للروماتزم واوراجع الرأس ولسع الحشرات وكل حالات تهيج او التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليونه من مصنوع بواسطة شركة المنتولا توم . سلاو انجلترا

طريقة الاستعمال

الالتهابات : استعمال مرهم المنتولا توم جيداً يشفي على العموم أي التهاب في وقت قصير ، سواء كان هذا التهاب سببه التهيج العصبي أو جرح أو رضوض

سعر حق المرهم الصغير ٦ والكبير ١١٥٥ يطلب من جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية المهمة في القطر المصري وتطلب هبات مجانية من الحواجر :

مالك منس

القاهرة	شارع حلوي نمرة ٨ - ١٠
اسكندرية	شارع النبي دانيال
	تلفون نمرة ٢٧٥٩
	تلفون نمرة ٢٧٦٧
	صندوق البوستة
	نمرة ٢٠٨٧
	نمرة ١٨٨٤

الوزارة ولما كان ما اشترطه لقبول الوزارة قد استكثرت الوزارة الانجليزية واشتدت المشادة بين الانجليز في مصر والانجليز في انجلترا سافر اللورد اللبي ليقنع اولى الامر منهم بقبول مطالبه جاعلا من عدم القبول مانعا لعودته الى خدمة حكومته في مصر. ولما رأت الحكومة الانجليزية ان لا بد لحل الازمة التي كانت من قبول شروطه قبلتها فأصدرت تصريح ٢٨ فبراير الذي كان اولى مبادئه قوله « انتهت الحماية البريطانية على مصر وتكون مصر دولة مستقلة ذات سيادة »

اما اخلاقه الشخصية فقد كان رحمه الله محيلاً على الجِد والنشاط ، صامتا كتوماً ، جم التواضع مع شدة الانفة والضم بالكرامة ، وكان حريصاً على اختيار اللفظ المذهب في جميع خطبه واحاديثه لم يمس خصماً سياسياً قط بكلمة جارحة . وكان كذلك اخلص الاصدقاء وابر الآباء رحمه الله رحمة واسعة واسكنه مع الزعماء والعظماء فسيح جناته

الرزء العظيم بفقد رجل مصر الكبير

(بقية المنشور على صفحة ٤)

فاتخذ منه صاحب الدولة حسين رشدي باشا رئيس الوزراء في ذلك الحين زميلاً له على رأس وزارة الحقانية وظل كذلك مدى سني الحرب جميعها حتى استقال في سنة ١٩١٩ هو وسائر الوزراء الذين نفحوا القضية المصرية روحاً قوية دفعت بها الى حيث ارادوا لها من أثر

ولما شكل الوزارة عدلى باشا في سنة ١٩٢١ كان ثروت باشا على رأس الداخلية ثم سافر عدلى باشا على رأس الوفد الرسمي لمفاوضة الحكومة الانجليزية فقام مقامه حتى جاء واستقال استقالته المعروفة ثم عاد ثروت فقبل ان يكون على رأس الوزارة في سنة ١٩٢٢ بعد ان ظلت الحكومة بلا وزارة ثلاثة اشهر كاملة كان دولته في حينها يعمل ما اوحى به اخلاصه لمصلحة مصر والمصريين وقد استمال اذ ذاك اللورد اللبي وكبار الموظفين الانجليز فانضموا اليه في كل ما اتخذه شرطاً أساسياً لقبول



باب الصحة

ان الغذاء الذي يلبن هورليك هو آمن سيل للصحة والقوة للرجال والنساء والاولاد ولين هورليك مشهور بقيمته الغذائية وبالنسبة للطريقة الفريدة في تحضيره فانه يمكن هضمه حتى في اضعف المعد . وهو حسن الطعم خفيف كثير الغذاء ولذلك فلبن هورليك هو الطعام والشراب الكاملان للجو الحار

وهو يصنع في لحظة بماء بارد او مغلى

ويطلب من جميع الصيادلة والبقالين

التنظيف على الطريقة الحديثة

حافظوا على سجاجيدكم وموبلياتكم بتنظيفها على الطريقة الحديثة بواسطة
الناشقة الكهربائية



اسبيراتور بروتوس

الخبرة مع :

سجس أوربانت

شركة مصرية مساهمة

(سابقاً : بولمان وشركاؤه)

مصر شارع المغربي نمرة ١٨

اسكندرية شارع طوسون نمرة ١

في الافراح التركية

جاء من الاسنانة ان وزير الداخلية التركية
راعه اسراف أهل العاصمة القديمة على ملابسهم
وكالياتهم فطلب من مجلس الاسنانة المحلي ان
يتخذ التدابير اللازمة ليضع حداً لهذا التبذير
فألف المجلس لجنة وضمت قانوناً يعين نفقات
الافراح ومن ذلك ألا يهدي الخطيب الى خطيبته
خاتماً يزيد قيمته على عشرين جنيهات تركياً وألا
يهدي اليها شيئاً آخر وألا يشمل جهاز العروس
أكثر من فستانين وألا تحجب معها الى بيت
قرينها من الاثاث الا ما يكفي لتأثيث غرفة
واحدة . وينص هذا القانون أيضاً على إلغاء
ولائم الافراح والاكتفاء بتقديم الملابس والمرطبات
وعلى ألا يتألف موكب العروسين من اكثر من
خمس مركبات أو سيارات

مبادئ الصين الناهضة

بعد ان انتصر الوطنيون في الصين وصاروا
امحاب الحكم والسلطة في أمحائها وضعوا في كل
مدينة وقرية ألواحاً لقرأها الجمهور وعليها هذه
الوصايا الاثنتي عشرة باعتبارها مبادئ الامة
الصينية الناهضة وهي كما يأتي :

- (١) سر في طريق الفضيلة (٢) احلف ان
تفلس عار الوطن (٣) طهر نفسك من الاوهام
والخرافات (٤) لا تشتر ولا تستخدم سوى
منتجات بلادك (٥) اصلح الطرق بعناية (٦) ازرع
الاشجار بكثرة (٧) لا تدخن ولا تسكر ولا
تقامر (٨) عود نفسك على النشاط والمعيشة
البسيطة (٩) درب جسمك ليقوى ويكمل
(١٠) انشر التعليم بين مواطنيك (١١) حارب
عادة ربط أقدام النساء (١٢) اعتن اكبر اعتناء
بالنظافة

تخفيض في الثمن

شراب هيكس المفقوى

منه الآن ١٢ قرشاً فقط

اكسير ماريني المرفهم

منه الآن ١٣ قرشاً فقط

نوابغ

الطلبة



زكريا محمد زلفيكار

رابع البكالوريا علمي بين جميع مدارس القطر المصري
اميرة واهلية هذا العام
وهو من مدرسة رقي المعارف الثانوية بشبرا



عبد العزيز مرسى

أول البكالوريا ادبي بين جميع مدارس القطر المصري
اميرة واهلية هذا العام
وهو من مدرسة رقي المعارف الثانوية بشبرا

دنلوب

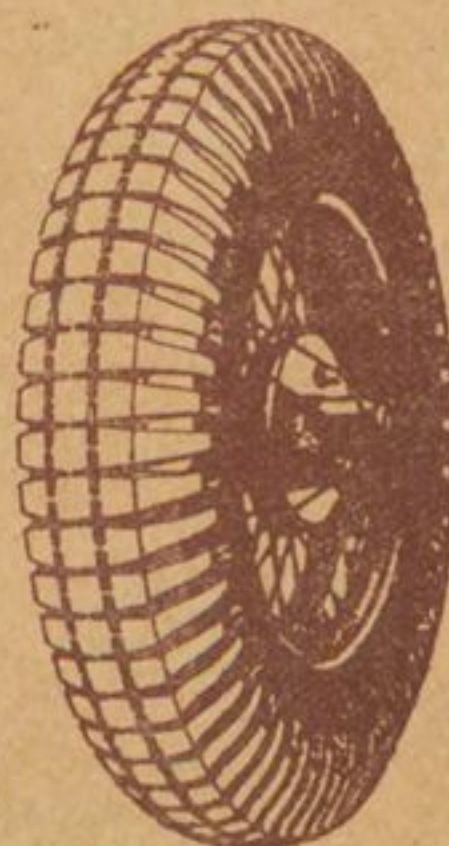
هو الكاوتشوك المأمون

والكاوتشوك العام الاستعمال

والكاوتشوك الذي يعمر طويلاً

هو الصنف الذي أجمع صانعو السيارات الانكليزية على
استعماله . وملايين من اطارات كاوتشوك دنلوب قد أدت
خدمة مرضية جداً في جميع أرجاء العالم

DUNLOP



اللعاب الرياضية

[تجد الصور في الصفحة التالية]

الاتحاد قوي البنين

لا ندري سببا لرواج الاشاعات ضد الاتحاد في هذه الآونة . ونحن نقول الآن بين ايدينا أعمال الاتحاد . ونستعرض في مجلثنا قراراته التي نشرها في الصحف . فلا تروى أمامنا الا عملا صالحا

ومما قاله مروجو هذه الاشاعات ان الاهلي الابيض استاء من قرار الاتحاد الخاص بترتيب المباريات الدورية ولح في الاحتجاج على عدم وضعه في مصاف الاندية الثلاثة الاولى (الاهلي والترسانة والمختلط) وقد قابلنا أحد كبار أعضاء النادي الاهلي . نصارحنا القول بأنه مرتاح الى القرار كما هو الحال عند باقي أعضاء النادي وقد قالوا أيضا ان لا تعاون بين الاتحاد وأنديته والمنضوية تحت لوائه بدليل احجام بعضها عن تسليم ملاعبها للاتحاد . ونحن لا نعلم ان شيئا من هذا حدث اللهم فيما يختص بالنادي الاهلي فقد أتى أن يصرح لغير أندية حرف « ا » باشتغال أراضيه . ولكن قرار الاهلي ان يحدث ارتباطا في ألعاب هذا العام لكثرة الملاعب التي تقدمها الاندية الاخرى واذا فرضنا جدلا ان اندية المختلط والسكة الحديدية والترسانة والبوليس والقاهرة واليونان وغيرها ضمت بأراضيها في بعض أيام الاسبوع فأمام الاتحاد ملاعب المدارس . وأغلبها منظم تنظيما تاما

الاولمبي والترسانة

افتتح النادي الاولمبي عامه الرياضي بمباراة مع الترسانة في ملعبه الجديد الذي كلفه انشاؤه مشاقا عظيمة ومالا كثيرا لا يقل عن ثلاثة آلاف من الجنيهات اختار النادي الاولمبي فريق الترسانة ونعم من اختار فريق الترسانة غني عن التبريد فهو يجمع بين ثنايا خطوطه تضامنا فنيا دقيقا قل أن يتم لغيره

غادر فريق الترسانة القاهرة بقطار الثالثة والنصف يكامل أفراداه وعلى رأسهم حفرة فريد افندي حجاج سكرتيرهم فوصلوا الاسكندرية في الساعة مساء حيث كان في انتظارهم بعض أعضاء الفريق الاولمبي وحفزة سكرتير النادي وسكرتير البعثة الاولمبية علي افندي غلخس وذهبوا جميعا الى الفندق فباتوا ليلتهم وأصبحوا والسكل بقاية الصحة

ولا تسأل كيف كان استياء الجمهور يوم علم ان نادي الاتحاد رتب مباراة ضد فريق المحاذي على أرض الشاطي في نفس اليوم فقد كان الاجدر أن يراعي نادي الاتحاد الزمالة فيقيم مبارياته في يوم آخر لانه يعلم تماما ان النادي الاولمبي سيتكبد مصاريف سفر فريق الترسانة وغير ذلك وكلنا يعلم ان جمهورنا الرياضي قليل وقليل جدا لاقامة مباريتين في يوم واحد وفي بلد واحد

المباراة

والآن نمود الى المباراة - نزل فريق الترسانة بلباسه الازرق وتبعه النادي الاولمبي بلباس أخضر محزم

بشريط أحمر مخطط بالابيض وتقدم رئيسا الفريقين متصالحين فكسبت الترسانة القرعة وفضلت اللعب ضد الهواء في شوطها الاول

الشوط الاول

يعجبك الاولمبي بأفاده الجدد مدة الربع ساعة الاولى وهم مهاجمون على مرمى الترسانة ينقلون الكرة بحكمة وحكمة يتوسطهم المهداوي ولولا قوة دفاع الترسانيين وبقطة عسكر لكنت هناك اصابات محققة ثم نشطت الترسانة وكانى بهران كالسهم يأخذ الكرة أثر توزيعه من على رياض فينطلق بها مخترقا الدفاع ويودعها شبكة الاولمبي بعدئذ شددت الترسانة الشكير وتوالت الهجمات على مرمى الاولمبي وكان البرنس والحق يقال عنيداً صد عن عربته كثيرا بدهاء ومكر ولولا له لسلكت الطريق لمنصور وخلوصي حتى رأت الترسانة ان كسر دفاع الاولمبيين من جهة البرنس اصبحت صعبة ليقتلته فابتدأت تستمين بهران وسرعته وفعلا حقق بهران أملها فقد كان خطراً دائما في كل آونة ولم ينته الشوط الا وأضاف هدفا لهدفه الاول بمهارة وخفة

الشوط الثاني

كان كله في صالح الترسانة ولقد أدهشت الجمهور بتوزيعاتها المحكمة الفنية ولو وفق على في رمياته لكان نصيبه من الاصابات كثيرا ويظهر ان خلوصي (زاع) من البرنس مرة فأودع الكرة الشبكة بخفة طيبة وقد مضى من الوقت نصفه - بعدئذ رأينا العالبا استعراضية أخذت بمجامع فلوبنا وأجبرتنا على التصفيق المتواصل وقبيل نهاية الشوط انطلق بهران بميل قليل الى الوسط ويرميه يمينه اكمل الاهداف أربعة وقد قام أفراد الاولمبي بهجمات لسجلها لهم لكن عسكر كان حصناً منيعا وانتهى الشوط بهذه النتيجة

ما يؤسف له

ومما يؤسف له كثيرا ان حارس مرمى الاولمبي اصطدم بعلي رياض عفواً وبغير قصد فتسبب عن اصطدامه كسر يده اليمنى ولكنه كان جباراً على نفسه فأكمل الشوط الاول واستعاض عنه بآخر في الشوط الثاني وقد سألنا عن صحته فعلمنا انه احسن شفاء الله وابله وأعاده لفريقه في القريب العاجل

الجمهور

وقد كان الجمهور الذي حضر لا بأس به وبالزخم من المباراة الثانية التي أقامها الاتحاد وكان بين الحضور كثير من القاهريين عشاق الترسانة وعلى رأسهم حفرة صاحب العزة محمد بك حيدر

نظام المباريات

يجدر بأعضاء كل نادي أن يحافظوا على المواعيد التي يحددها ناديهم لاقامة مبارياته فقد رأينا في السنوات الماضية مباريات كثيرة تُلغى أو تؤجل بسبب عدم تكامل عدد اللاعبين

وقد حدث في الاسبوع الماضي ان جدد النادي الاهلي يوم الثلاثاء ١٨ سبتمبر لاقامة مباراة بينه وبين الابيض - ولو توقنا باهمية هذه المباراة - أوفدنا مصورنا الخاص لآخذ مشاهدتها - ولكن مع الاسف عاد وليس معه سوى صورة عشرة من أعضاء النادي لان أفراد الفريقين لم يهتموا بالموعد ولا بالمباراة وأخيراً تجمع العدد من أفراد غير الفريقين وأقيمت مباراة تمرينية بينهم

وهذا ما نرجو ألا يتكرر في المستقبل

دار الاتحاد المصري

نشرنا في العدد السابق اقتراح المصور الخاص بينا دار الاتحاد المصري لكرة القدم وبيننا الاسباب التي دعتنا الى تقديم هذا الاقتراح بعد ان بسطنا مزايده . وما سيكون له من شأن لدى ولاية الامور . والموضوع مطروح الان امام اللجنة العليا مع صورة للتصميم الذي وضعه حفرة صالح افندي امين عبد الرازق المهندس كأموزج للفكرة

متمهد اعلانات هذه المجلة الوحيد في فرنسا
الوكالة المصرية للاعلانات شارع منيل بمر ٣ باريس
Agence Egyptienne de Publicité
3, Rue Mesnil,
Paris

لماذا تتخاطفها العائلة الواحدة ؟

لأن مجلة الجديد تكتب في كل شيء يرى فيها كل فرد من أفراد العائلة متعة ولذة سواء في ذلك سيدة العائلة ورئيسها وسواء في ذلك الفتاة والفلام . فن أدب وفكاهة ، الى قصص ومحادثة ، وكل ذلك في قالب قريب الى مستوى الجمهور ذلك فضلاً عن ان الجديد تصدر اسبوعية في (٥٢) صفحة وأكثر من (٥٠) صورة في موضعها ومناسباتها

وفضلاً عن ان اشتراكها للطلبة والعمال ورجال الجيش ينقص عن غيرهم ٢٥ ٪

إذ لا يزيد في مصر عن ٤٥ قرشاً و ٦٠ في الخارج